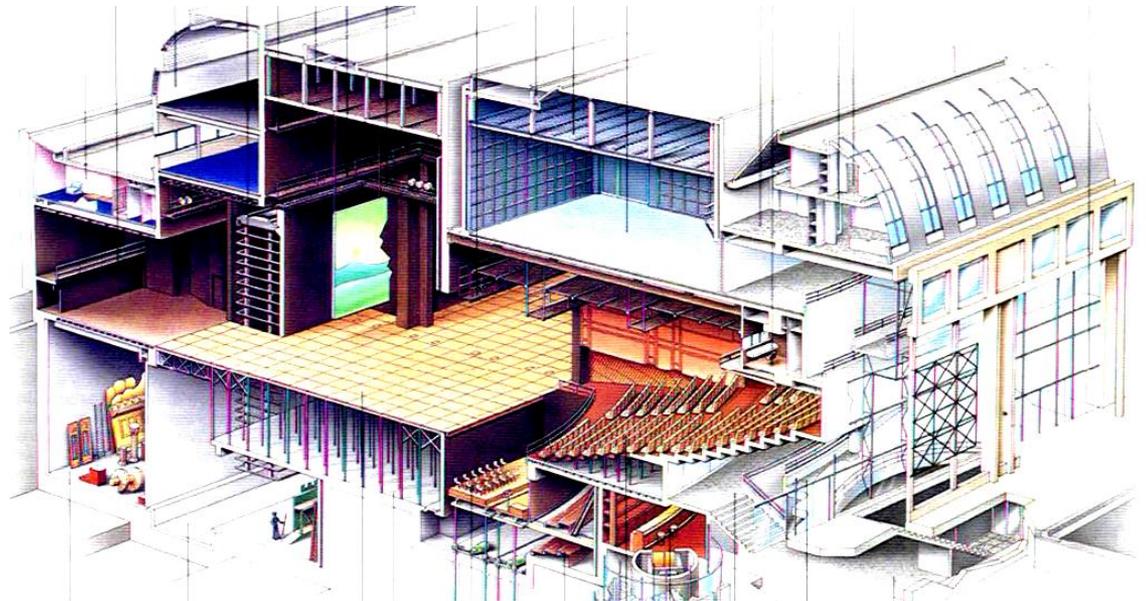




Programa de necessidades e pré-dimensionamento

SETORES:

- Administrativo
- Artístico
- Técnico
- Público e de Convivência





Programa de necessidades e pré-dimensionamento

Setor Administrativo		
Ambiente	Descrição	Área mínima
Recepção	Espaço de atendimento ao público.	15 m ²
Secretaria	Espaço para função administrativa do complexo.	15 m ²
Direção Geral	Espaço destinado ao administrador geral, encarregado pelos serviços de apoio ao funcionamento do edifício. Funções Administrativas e artísticas.	12 m ²
Produção de eventos	Espaço destinado ao produtor executivo de eventos, área com capacidade para abrigar equipe de produção e assistentes.	12 m ²
Serviços	Sanitários e vestiários.	2 bacias e 2 lavatórios por sexo.
Almoxarifado	Estoque de materiais básicos para o setor.	6 m ²
Reuniões	Reuniões de trabalho interno do setor.	12 m ²
Arquivo Geral	Arquivamento de material de produções já realizadas.	6 m ²



Programa de necessidades e pré-dimensionamento

Setor Artístico		
Ambiente	Descrição	Área mínima
Palco	Espaço para apresentações artísticas e solenidades de maior porte. Largura da boca de cena: 16 m / Altura da boca de cena: 8 m Altura da caixa cênica: 24 m	512 m ² (32 x 16 m, incluindo quartelada, coxias, etc.)
Plateia	Espaço destinado ao público. Capacidade 1200 lugares. Distância máxima do palco ao último assento: 35 m. Pé-direto aprox: 8 m.	800 m ² (ver proporção)
Antessala de camarins	Espaço de descanso, espera e recepção de público.	20 m ²
Camarins individuais	Capacidade de 1 a 3 pessoas.	16 m ² cada (prever pelo menos 4)
Camarins coletivos	Espaço para grupos de artistas – aprox. 60 pessoas.	120 m ²
Sanitários	Bacias, lavatórios e duchas, dentro dos camarins.	1 ducha, 1 bacia e 1 lav. cda 10 pes.
Sala de ensaio	Espaço com altura mínima de 4 m. Dimensão igual ao palco.	256 m ² (16 x 16 m)



Programa de necessidades e pré-dimensionamento

Setor Técnico		
<i>Ambiente</i>	<i>Descrição</i>	<i>Área mínima</i>
Cabine de controle	Espaço para controle técnico de iluminação, sonorização, filmagem, etc. Deve ter boa visibilidade do palco. Se possível, incluir sanitário na cabine.	20 m ²
Sala de tradução simultânea	Sala reservada para tradução simultânea em caso de conferências. Deve ter visibilidade do palco (palestrante).	6 m ²
Guarda de piano	Espaço para guarda piano de cauda. Deve ser no mesmo nível do palco.	20 m ²
Casas de máquinas	Subestação de energia elétrica, gerador e centrais de ar-condicionado.	Subestação: 20 m ² Central ar: duas de 80 m ² Gerador: 50 m ²
Fosso da orquestra	Espaço para músicos, em frente ao palco, com estrutura que permita a regulagem de altura.	100 m ² (1 m ² por músico). Profundidade – até ¼ da profundidade do palco.
Depósito de mobiliário	Armazenamento.	80 m ²
Reservatórios	2 litros por assento Reserva de incêndio: 30 000 litros	20 000 litros + 30 000 litros (incêndio)

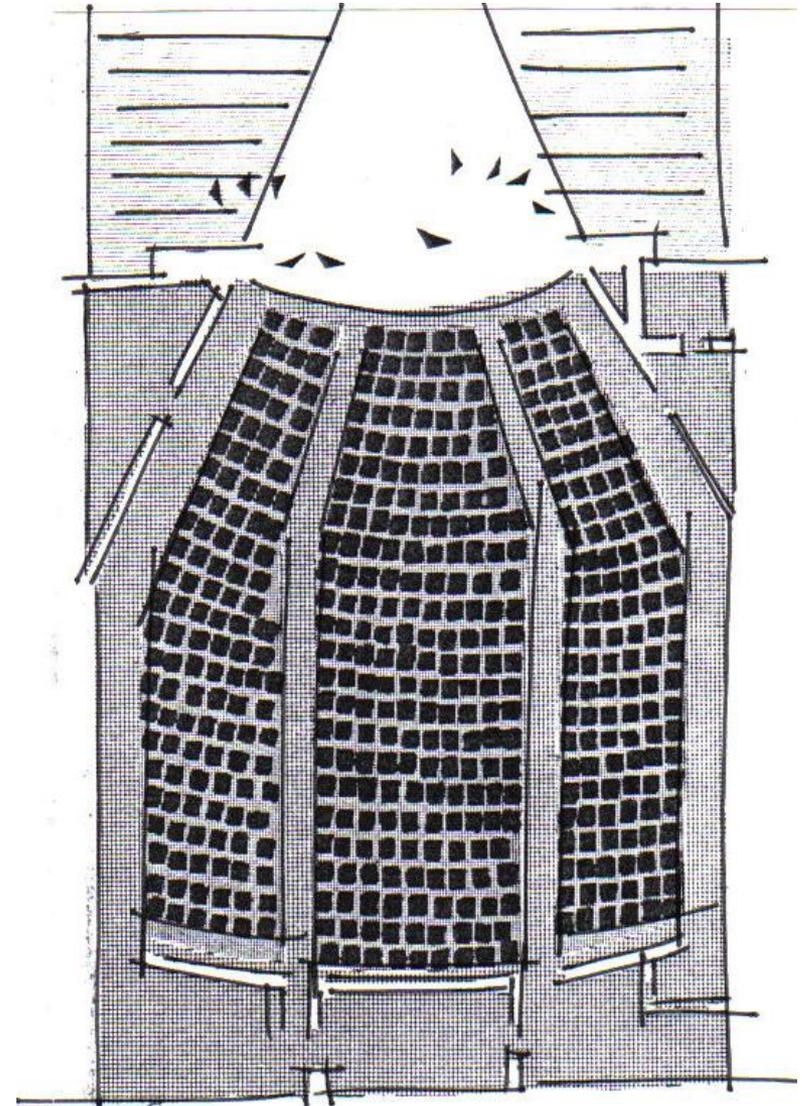


Setor Público e de Conveniência		
Ambiente	Descrição	Área mínima
Estacionamento	Vagas para funcionários, artistas e público. Prever zonas de carga e descarga de cenários diretamente ligada ao palco.	1 vaga cada 5 assentos: 240 vagas. (1% para PCD – NBR 9050)
Vestíbulo externo	Área coberta destinada a abrigar a circulação de público nas entradas do edifício e na compra de bilhetes.	Livre.
Bilheteria	Espaço com atendimento externo e interno. Ligação direta com administração. Prever sala de cofre protegida.	10 m ² para bilheteria + 12 m ² para fechamento de caixa e cofre
Foyer	Espaço para acomodação do público (intervalos, fim espetáculo).	600 m ² (0,5 m ² por assento)
Exposições	Área destinada a exposições.	50 m ²
Informações	Orientação e recepção ao público	Balcão no foyer
Chapelaria	Espaço para guarda de objetos e pertences do público (guarda-volumes).	12 m ²
Sanitários	Masculino, feminino, fraldário, sanitário infantil. Acesso pelo Foyer.	16 bacias e 16 lav. por sexo. Infantil: 3 bacias e 3 lavatórios.
Café	Espaço junto ao Foyer, para venda de lanches rápidos, produtos industrializados, bebidas, etc. Prever depósitos, além das áreas de atendimento.	30 m ²
Salas multiuso	Espaços destinados à realização dos mais variados eventos. Prever possibilidades de ampliações, compartimentação, etc.	100 m ² (prever 8 salas)
Espaços comerciais e de conveniência	Espaços para tender as necessidades do público diretamente vinculado à Unochapecó, mas também dos moradores do entorno do campus: 1 Farmácia, 1 Papelaria, 1 Bistrô, 3 Lancherias (praça de alimentação), 1 Agência bancária, 1 Agência dos Correios.	35 m ² cada lancheria / 120 m ² para agência bancária / 100 m ² para farmácia / 120 m ² para salão + 100 m ² para cozinha do bistrô / 60 m ² para Correios
Espaços de estar	Espaços ao ar livre para estar, leitura e contemplação, com o intuito de atender tanto ao Centro de Eventos quanto ao restante da comunidade acadêmica.	livre



Relação palco-platéia

- Teatro Italiano
- Ângulo variável de 60° a 90°
- Largura boca de cena: 16 m
- Altura boca de cena: 8 m
- Altura caixa cênica: 24 m
- Coxias laterais (mínimo metade da largura para cada lado; acesso externo para carga e descarga)

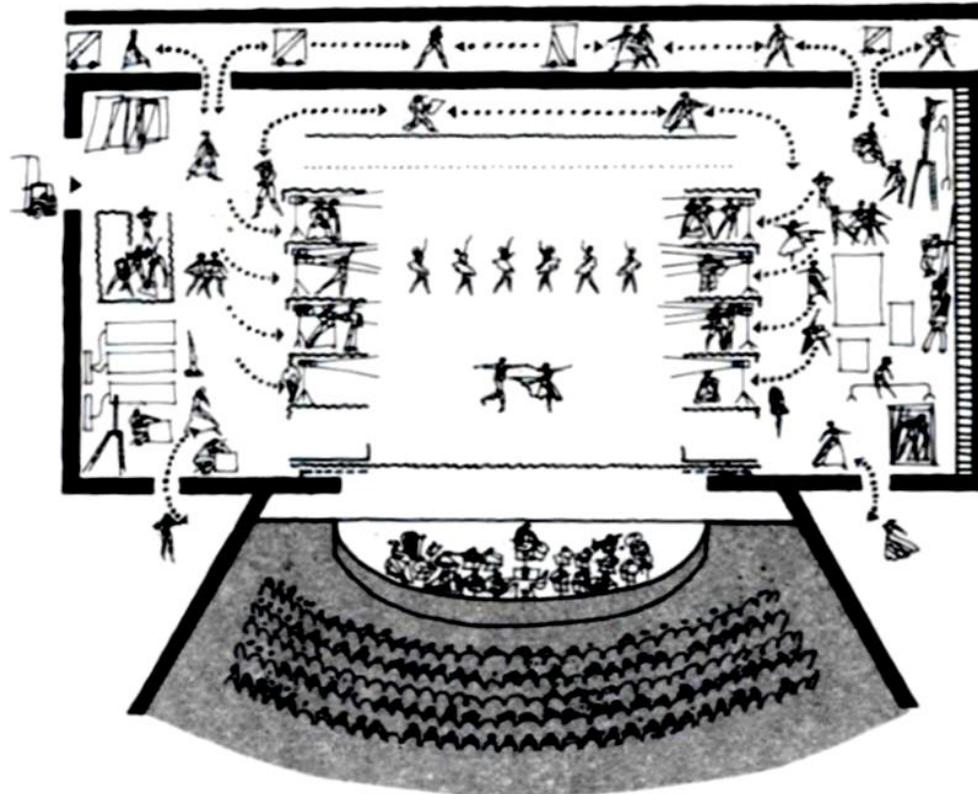




Definição da área de intervenção

Coxias:

- Mínimo metade da largura da boca de cena para cada lado;
- Acesso externo para carga e descarga)





Condicionantes e especificidades:

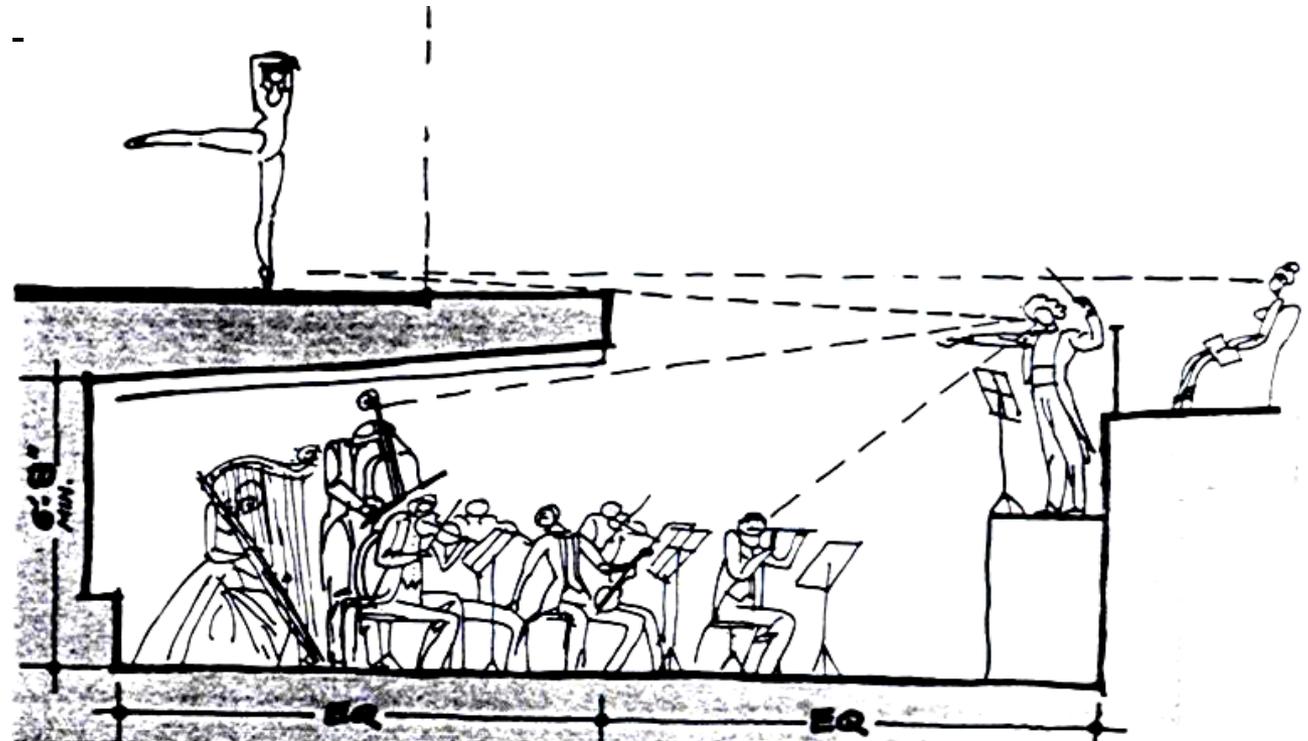
PLATÉIA

- Máximo 35 m a partir do palco;
- Espaçamento entre as filas: 1,20m;
- Saídas de emergência;
- Acesso a 2% dos assentos para portadores de necessidades especiais.
- Evitar planos paralelos em posições opostas;
- Condicionamento térmico;
- Isolamento acústico;
- Revestimento com material refletor no forro e nas paredes laterais e absorventes na parede de fundo;
- Revestimento do piso com madeira e/ou carpetes.



FOSSO DE ORQUESTRA

- Área com estrutura regulável, com flexibilidade de funcionamento, tanto pra a área de cena como para posicionamento de orquestra para óperas, como também para ampliação da platéia;
- 1m² por músico;
- Cerca de ¼ da profundidade do palco;
- Isolamento acústico. _





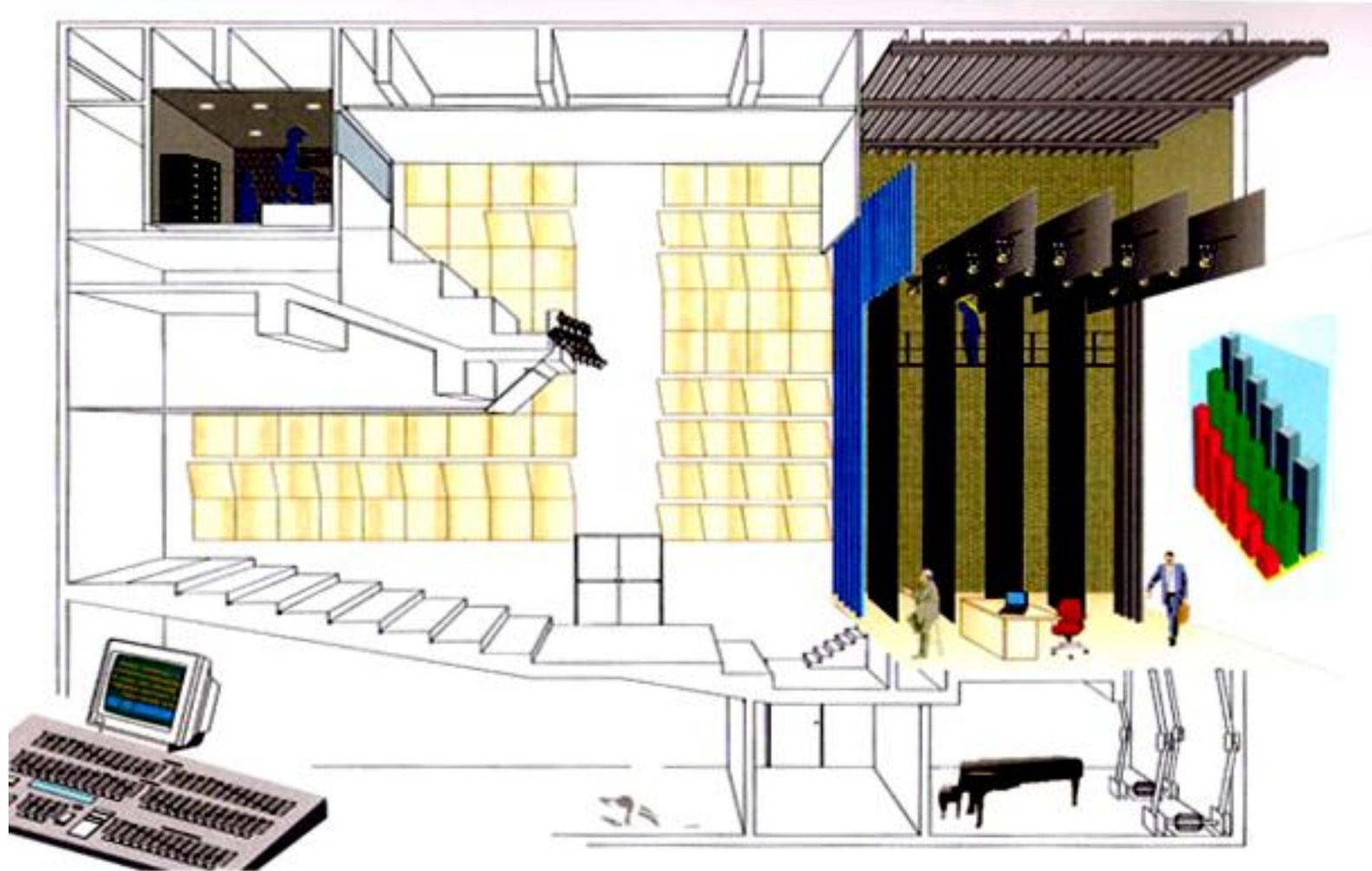
Definição da área de intervenção





Definição da área de intervenção







ÂNGULOS VISUAIS

- Declividade entre poltronas: 12-15cm

