

PÓS UNO

Catálogo

2ª edição

DESLIZE PARA SABER MAIS



Duração
12 meses



Carga horária total
360h

A **pós-graduação em Catálogo** é o caminho para aprimorar suas habilidades na organização e classificação de informações. Este programa oferece uma base sólida para bibliotecários e profissionais da informação, capacitando-os a gerenciar eficazmente coleções e facilitar o acesso à informação de maneira precisa e eficiente.

FORMATO:  **LIVE**

AULAS: via plataforma digital

PÚBLICO-ALVO: graduados em Biblioteconomia e áreas afins.

Potencialize sua carreira com a **pós-graduação em Catálogo da Pós Uno**.

Torne-se um especialista em gerenciar informações de forma organizada e eficaz.

DISCIPLINAS

História da catalogação: aspectos histórico-conceituais da catalogação. Catalogação e o Controle Bibliográfico Universal.

Normas e modelos conceituais: normas para a representação da informação. Modelos conceituais para o desenvolvimento de sistemas de informação e códigos de catalogação.

Códigos de catalogação: descrição bibliográfica, escolha e forma de pontos de acesso e elaboração do código de localização do documento. Problematização da entrada principal e das entradas secundárias.

Aplicação de metadados na catalogação: estudo dos princípios e aplicação de metadados para a organização de recursos informacionais em rede a partir da concepção de esquemas de metadados específicos para atender as demandas informacionais da comunidade. Instruções sobre a aplicação e implementação de esquemas de metadados. Criação de registros de metadados, analisando o uso de elementos de metadados.

Catálogo com Resource Description and Access (RDA): desenvolvimento do Resource Description and Access (RDA). Acesso e uso do Resource Description and Access (RDA) em Bibliotecas.

Controle de autoridades na catalogação: processo de controle de autoridades em bibliotecas. Compreensão dos pontos de acesso na prática da catalogação. Estabelecimento de nomes preferidos e remissivas para agentes.

Linguagem documentária: análise da informação: conceito, fundamentos e objetivos. Análise documentária. Representação dos conceitos. Noções de terminologia. Macro e microestrutura da linguagem documentária. Tipologia das linguagens documentárias.

Organização temática de acervos: conceitos gerais sobre a organização da Informação e sua forma de representação temática.

Tecnologias aplicadas à catalogação: tecnologias utilizadas por catalogadores para o intercâmbio e a interoperabilidade de dados. Relação da web semântica com a catalogação em bibliotecas.

Transferência e transformação de dados: aplicações computacionais relacionadas ao gerenciamento de banco de dados.

Produção científica na catalogação: fontes de informação para a área da catalogação. Tendências de pesquisa na área da catalogação e correlatas.

AGORA É COM VOCÊ!



MATRICULE-SE
E ABRA PORTAS
PARA O FUTURO!

